

# Choeurs breton et allemand. L'union parfaite

Publié le 23 mai 2018  
Éliane Faucon-Dumont



Les choristes ont pris place sur les bas-côtés tout près du public.

Le Reimschieder Vokalensemble et le Choeur Penn Ar Bed, respectivement dirigés par Werner Rizzi et Clara Benz, étaient en concert, lundi, à l'église de Locmaria. Devant un très nombreux public, les chanteurs ont interprété plusieurs morceaux de leur propre répertoire avant de se retrouver pour une séduisante conclusion. Le chœur de Remscheid a interprété, pour débiter, le fameux choral de Bach « Jesu meine Freude », avant de chanter « Natchtlied » de Max Reger, une pièce convenant parfaitement à ses choristes. Le Choeur Penn Ar Bed a pris la relève. Les très nombreux chanteurs et leur chef ont en quelque sorte revisité leurs programmes passés et proposé, en avant-première, quelques chants inscrits au répertoire de leur concert prévu l'an prochain. On a ici affaire à un chœur aguerri, très homogène, qui fait vraiment de la musique. Dès « Hear My Prayer », un gospel de belle facture, le public était sous le charme. L'harmonisation a mis en valeur les couleurs des différents pupitres. La prière de Gounod était touchante. Une grande douceur a marqué « Blessed the Lord ». Deux pièces de l'Américaine Gwyneth Walker, un rien dissonantes, ont cultivé leurs belles différences. Les chanteurs avaient, semble-il, plaisir à interpréter ces morceaux qui ne manquent pas de charme et portent la marque du continent où ils sont nés.

## Les répétitions ont porté leurs fruits

Dès leur arrivée à Quimper, la semaine dernière, les deux formations s'étaient retrouvées pour une journée entière de répétition. Le travail a payé et c'est un chœur très conséquent, alternativement dirigé par l'un ou l'autre des chefs, qui a repris une pièce de Brahms, un très entraînant « Sing Alleluia Clap Your Hands » puis le très rythmé « Sing For Joy » qui n'a laissé personne indifférent. Répartis dans l'église, les choristes ont achevé en beauté cette belle soirée musicale en reprenant en bis cet heureux « Sing For Joy », pour la plus grande joie du public.

Éliane Faucon-Dumont

© Le Télégramme <https://www.letelegramme.fr/finistere/quimper/choeurs-breton-et-allemand-l-union-parfaite-23-05-2018-11967938.php#DhViYfft1tYgFQw5.99>



Thomas Couturier, délégué aux relations internationales et aux jumelages, a reçu, mardi après-midi, à la mairie, les 60 choristes qui s'étaient produits à Locmaria la veille. Trente composaient le Remscheider Vokalensemble emmené par Verner Rizzi et l'autre moitié était les membres du Choeur Pen Ar Bed. « La culture rassemble plus et plus fortement que l'industrie et la politique », a notamment déclaré l' élu avant un échange de cadeaux.

© Le Télégramme <https://www.letelegramme.fr/finistere/quimper/les-60-choristes-recus-a-la-mairie-23-05-2018-11967925.php#0fBVqyjEPWQPRG10.99>